

Demanio Marittimo.KM-278

Arte Architettura Design
Culture Storie Geografie

Marzocca di Senigallia

Lungomare Italia 11
20 Luglio 2018

è un'iniziativa di

Mappe

Gagliardini Editore
www.gagliardini.it

Associazione

Demanio Marittimo.KM-278

www.mappelab.it

facebook.com/mappelab

twitter.com/mappelab

#dmkm278#mappelab



Sislej Xhafa

obbobobbobo dul peshku

opening sabato 21 luglio ore 12
fino al 28 luglio /h24

Da Nialtri

Via Lungomare 131

Marina di Montemarciano AN

A cura di

Cristiana Colli

In occasione di Demanio Marittimo.Km-278 **Sislej Xhafa** presenta un nuovo progetto ispirato al litorale adriatico, un paesaggio dai segni molteplici, da quelli orizzontali delle direttrici infrastrutturali che accompagnano la sequenza ininterrotta di comunità caratterizzate dallo sviluppo turistico e dall'edificazione densa, a quelli sonori che mescolano natura cultura e mobilità. Un paesaggio studiato – con concettualizzazioni affascinanti come l'idea della città adriatica, una metropoli infinita da Ravenna a Vasto – fatto di rimandi e associazioni che segna nel profondo antropologie, sociologie, sensibilità autoriali e modelli di sviluppo.

Nel progetto ***obbobobbobo dul peshku*** - l'installazione site specific che inaugurerà sabato 21 luglio, a pochi chilometri da Demanio Marittimo, sul lungomare di Marina di Montemarciano all'altezza del ristorante Da Nialtri - Sislej Xhafa ha colto lo spirito del luogo e lo ha connesso allo spirito del tempo, in un ideale dialogo tra comunità, tra l'Adriatico e il Kosovo. L'installazione è resa possibile dallo sviluppo tecnologico di un software realizzato in collaborazione con l'Università Politecnica delle Marche – Facoltà di Ingegneria dell'Informazione.

*“Con questa produzione site specific di un grande artista internazionale come Sislej Xhafa, realizzata in collaborazione con le più importanti istituzioni culturali del Kosovo – dal Ministero della Cultura alla Galleria Nazionale di Prishtina, oltre alla Municipalità di Peja – Demanio Marittimo si espande nello spazio verso la dorsale adriatica, e nel tempo con un'installazione che inizia quando all'alba si conclude l'edizione del 2018 – dice **Cristiana Colli**. Una sfida concettuale che preserva il format come nucleo fondativo ma accoglie la trasformazione mutevole della domanda culturale in divenire”.*

Demanio Marittimo.KM-278

Arte Architettura Design
Culture Storie Geografie



Un progetto promosso da

Associazione Demanio Marittimo.Km-278

con

Comune di Montemarciano
Università Politecnica delle Marche
Mistero della Cultura del Kosovo
Galleria Nazionale del Kosovo, Prishtina
Municipalità di Peja, Kosovo
Galleria Continua
[San Gimignano / Beijing / Les Moulins / Habana](#)

Con il sostegno

Ristorante Da Nialtri

Concept tecnico per l'installazione

Emanuele Frontoni e Rocco Pietrini
Università Politecnica delle Marche-Facoltà di Ingegneria dell'Informazione
Francesco Caporaletti e Marco Rossi
Grottini Lab
Davide Manco
Tirocinante UNIVPM

Acquisizione audio in Kosovo

Ilir Gorani, *sound engineer*

Acquisizioni audio e video a Montemarciano

Roberto Paci Dalò, Francesco Paolini
Giardini Pensili

Uno speciale ringraziamento

Emanuele Marcotullio
Luca Di Lorenzo
Alberto Vignoli e Stefano Bellucci

Yll Rugova, *Director of Culture in Prishtina Municipality*
Kino Armata, Alush Gashi, *Manager Prishtina Municipality*